

ANSA/ LIBRO DEL GIORNO: CANTORE, IL CASTELLO SULL'HUDSON
VITA DELL'ITALIANO CHE COSTRUI' I GRATTACIELI DI NEW YORK
(DI ENZO QUARATINO)

(ANSA) - ROMA, 1 FEB - RENATO CANTORE, 'IL CASTELLO
SULL'HUDSON' (RUBBETTINO, PP. 138 - 12 EURO)

DALLA CARRETTA DEL MARE CHE A SETTE ANNI LO PORTO' VERSO "LA
MERICA", ALLA BOATHOUSE DELLA SUA VILLA SULLE RIVE DELL'HUDSON;
DALLE "DOLOMITI LUCANE" AI GRATTACIELI DI MANHATTAN:
IPERBOLICA, ESAGERATA, EMBLEMATICA, LA VITA DI CHARLES PATERNO,
NATO CANIO PATERNO', DA CASTELMEZZANO (POTENZA), E' RACCONTATA
CON RISPETTO E PARTECIPAZIONE DAL GIORNALISTA RENATO CANTORE NEL
LIBRO "IL CASTELLO SULL'HUDSON". L'AUTORE RICOSTRUISCE FIN NEI
DETTAGLI LA BIOGRAFIA DI UN UOMO LA CUI VITA E' GIA' DI PER SE'
UN ROMANZO. LO FA CON METODO GIORNALISTICO, ATTRAVERSO I
RACCONTI DEI FAMILIARI E PORTANDO IL LETTORE SUI LUOGHI DI
QUESTA AVVENTURA STRAORDINARIA. LUOGHI CHE NE SONO PARTE ATTIVA
POICHE', COME DICE CANTORE IN PREMessa, "NESSUN'ALTRA PARTE DEL
MONDO SE NON L'AMERICA POTREBBE RACCONTARE UNA STORIA COME
QUELLA DI CHARLES VINCENT PATERNO".

NATO POVERO IN LUCANIA, EMIGRATO BAMBINO CON LA FAMIGLIA,
QUESTO SIGNORE DI FINE '800, DAGLI OCCHI BRILLANTI E L'ARIA
AUSTERA, NEL GIRO DI TRENT'ANNI DIVENTA UNO DEI PROTAGONISTI
DELLO SVILUPPO EDILIZIO DI NEW YORK CITY. LA PENNA DELL'AUTORE
LO SEGUE PASSO PASSO IN QUESTA VITA DA FAVOLA, DALLE ATMOSFERE
DICKENSIANE DELL'INIZIO A QUELLE HOLLYWOODIANE DELLA SECONDA
META' DELLA SUA VITA. L'ALBUM COI RICORDI DI FAMIGLIA, CHE
CORREDA IL LIBRO, CON LE FOTO COI FRATELLI FINO ALL'EFFIGE
APPOSTA SULLE SPETTACOLARI COSTRUZIONI, RENDE BEN TANGIBILE
QUEST'EVOLUZIONE.

PATERNO E' STATO TRA I PRIMI A TIRAR SU I GRATTACIELI AD USO
ABITATIVO, A INTERCETTARE I BISOGNI E I GUSTI DELLA CLASSE MEDIA
IN FATTO DI CASE, AL PUNTO DA POTERSI VANTARE DI AVER DATO UN
TETTO A 28 MILA PERSONE IN SETTANTACINQUE PALAZZI NEL WEST SIDE.
LE RAGIONI DEL SUO SUCCESSO - COME DIMOSTRA IL RACCONTO - SONO
NELLA CAPACITA' DI PENSARE IN GRANDE E DI ANDARE CONTRO
CORRENTE. OLTRE CHE NELL'AVERE SEMPRE LE CARTE GIUSTE NEL MAZZO.
INVENTORE GIA' DA RAGAZZINO, MEDICO E PER TUTTA LA VITA
COSTRUTTORE, QUESTO SELF-MADE MAN TESTARDO E VISIONARIO INVESTI'
ANCHE PIU' DEL NECESSARIO PUR DI REALIZZARE IL CASTELLO, DOVE
POI SAREBBE ANDATO A VIVERE, SULLE RIVE DELL'HUDSON, PARTENDO DA
UNO SCHIZZO DI SUA MOGLIE. UNA SCOMMESSA VINTA, PERCHE' POI
SAREBBE DIVENTATO UNO DEI POSTI PRIVILEGIATI DA CUI AMMIRARE LO
SKYLINE DI MANHATTAN. LA VITA DELL'ITALIANO CHE COSTRUI' I
GRATTACIELI DI NEW YORK, COME DOCUMENTA CANTORE, SI CHIUDE CON
UN'ISCRIZIONE SULLA LAPIDE: "NON MANCO DI NULLA". DEL RESTO,
AVEVA AVUTO LA REALIZZAZIONE DEL SUO SOGNO AMERICANO.

01-FEB-13 10:56